# Кухня-гостиная в хрущевке

Так называемые хрущевские жилые дома начали появляться в середине 20 века. Сегодня квартиры в этих зданиях могут показаться тесными, их хочется расширить, сделать свободнее и удобнее. Отличным решением такой задачи становится объединение кухни и комнаты в хрущевке. Совмещать две комнаты с разным функциональным назначением следует, опираясь на определенные правила и особенности квартиры.

Картинка 1   
Переделанная хращевка становится уютнее

## Плюсы и минусы объединения пространства

Кухня совмещенная с гостиной в хрущевке имеет свои положительные и отрицательные стороны. К достоинствам такой организации пространства можно отнести:

* Увеличение помещения. Соединив две комнаты разного назначения – кухню и гостиную – хозяева делают полезную площадь больше за счет удаления части межкомнатных стен. Правильное зонирование, а также использование световых и цветовых акцентов позволит усилить эффект увеличения пространства.
* Удобство. Если объединять кухню и общую комнату, то хозяйка дома получит возможность не покидать семью или компанию пришедших гостей, чтобы приготовить обед или ужин.
* Современный дизайн. Перепланировка квартиры открывает простор для творческой фантазии и воплощения в жизнь необычных интерьерных решений.

Изменение в расположении комнат имеет и определенные недостатки. Неприятным сюрпризом при совмещении кухонного и гостиного помещения могут стать:

* Распространение по всей квартире неприятных кухонных запахов. Если в случае с раздельными комнатами на пути ароматов стоят стены и двери, то в случае с объединенными помещениями они проникают повсеместно. Чтобы сгладить этот недостаток рекомендуется сразу устанавливать вытяжку в кухонной зоне над газовой плитой.
* Бытовые шумы от работающей техники. Нормальному общению с семьей и друзьями, пришедшими на ужин, могут мешать звуки включенного кухонного комбайна, холодильника или микроволновки.
* Лишняя трата денег. Если задумано сносить в квартире старые стены и возводить новые, то придется выложить немалую сумму на оформление документов и сами работы.

Если минусы и возможные трудности не повлияли на решение о перепланировке, то можно перейти к реализации идеи. Начать лучше с рассмотрения возможных вариантов и выбора дизайна.

Картинка 2   
Берясь за переделку, следует зарисовать схематичный план

## Варианты перепланировки квартиры

Решившись на объединение кухни и зала в стандартной хрущевке важно подобрать оптимальный вариант перепланировки пространства. В конечном итоге помещение должно включать место для приготовления и приема пищи, а также для совместного семейного отдыха. Профессиональные дизайнеры интерьеров обычно пользуются следующими приемами:

* Выбор компактной, но вместительной мебели, которая позволит разместить всю необходимую бытовую технику.
* Расположение обеденной зоны рядом с кухней, дающее возможно увеличить гостиную зону.
* Замена обеденного стола барной стойкой.
* Размещение телевизора на подвесных кронштейнах.
* Игра с цветовыми контрастами при визуальном зонировании пространства.

Зонирование пространства можно реализовать двумя способами: снос старых стен и возведение новых конструкций или установка легких передвижных перегородок на границе двух функциональных зон. В результате владельцы квартиры будут иметь больше кв м полезной площади, чем раньше.

**Важно!** Глобальные архитектурные изменения помещения следует узаконить, оформив соответствующую документацию.

Картинка 3   
С обеих сторон от новой стены размещают мебель и предметы интерьера

## Зонирование пространства

Помимо необычных цветовых и световых решений, существуют другие способы зрительно поделить помещение на зоны. Вот лишь некоторые примеры того, как можно справиться с этой задачей:

* Использовать разное напольное покрытие. Для кухонной и обеденной зон больше подходит прочный линолеум или керамическая плитка. Сектор для отдыха и приема гостей можно застелить ковролином, паркетной или ламинатной доской. Линия на стыке двух частей помещения не обязательно должна быть прямой, допускаются плавные дугообразные изгибы.
* Отделка стен так же должна отличаться по фактуре и цветовой гамме. Для каждой функциональной зоны следует подобрать собственный контрастный оттенок, гармонирующий с другими частями кухни-гостиной.
* Разграничение территории при помощи натяжного потолка, расположенного на нескольких разных уровнях. При этом потолочную конструкцию также можно обыграть в разных цветах и полутонах.
* На границе зала с кухонной зоной можно соорудить арку или фальш-стену. На такой устойчивой вертикальной конструкции позже размещают настенный телевизор или колонки, семейные снимки и картины.
* Вместо стены пространство кухни совмещенной с гостиной можно разделить раздвижными панелями, плотной портьерой, легкой бамбуковой или текстильной ширмой. Отличие от предыдущего варианта заключается в том, что такие перегородки без проблем убирают и возвращают на место в случае необходимости.

Заранее следует продумать, где в кухне-гостиной будут находиться люстра и дополнительная подсветка. Правильно спланированное освещение поможет подчеркнуть разделение территории на отдельные функциональные участки.

Картинка 4   
Светильники помогают создать дополнительные границы пространства

## Подбор цветовой гаммы

Кухня-гостиная в хрущевке получится уютной, если удачно подобрать цветовые сочетания в оформлении интерьера. Существуют ключевые факторы, определяющие выбор оттенков:

* интенсивность естественного света, проникающего в помещения через оконные стекла;
* общие размеры помещения и высота потолков;
* комплектность, а также расположение кухонного и гостинного гарнитуров;
* близость к зоне приготовления и приема пищи (чем ближе, тем теплее тона);
* размеры предметов мебели и аксессуаров (чем больше, тем светлее расцветка).

Для просторных комнат с высокими потолками и обильно льющимся из окон светом можно использовать холодные цвета и темные оттенки.

**Обратите внимание!** Оптимальным считают сочетание 2-3 цветов, из которых 60-65% приходится на 1 основной.

Дизайнеры отдают предпочтение классическим цветовым решениям. Чаще всего на реальных фото кухня-гостиная в хрущевке окрашена в комбинацию следующих оттенков:

* беж с шоколадно-коричневым;
* охряной с насыщенно-изумрудным;
* песчаный с оливковым;
* карминно-красный с фиолетовым;
* лазурно-голубой с золотисто-желтым;
* сусальное золото с черно-коричневым.

Оригинально и очень необычно выглядит градиентная смена цветов от кухни к гостиной. Более темную часть пространства следует освещать более ярко, обильно, чем светлую. Дневной свет также учитывается. Монохромное помещение выглядит неинтересно, тускло, но оживить его можно небольшим количеством ярких аксессуаров.

Картинка 5   
Выбор цветовой палитры зависит от вкусовых предпочтений хозяев квартиры и имеющегося освещения

## Дизайнерские решения

Изменив планировку квартиры и совместив обеденную зону с гостиной, можно приниматься за создание интерьера помещения. Оформленный в едином стиле интерьер поможет сделать пространство еще более комфортным и уютным.

**Важно!** Объединенная комната будет смотреться нелепо, если не учесть стилистическое оформление помещения.

Кухня-гостиная в стиле лофт

В интернете можно найти немало фото, как объединить кухню с комнатой в хрущевке и создать лофтовый дизайн. Такой стиль предполагает довольно грубую отделку стен при обилии света. Мебель лучше подбирать массивную, из натурального дерева. За счет правильного размещения осветительных приборов можно зрительно увеличить высоту потолков, создавая впечатление промышленного помещения.

Комната в скандинавском стиле

Интерьер со скандинавским дизайном создается по тем же принципам: много света, четкие линии, не загроможденное пространство. Отличие заключается в присутствии ярких деталей и легкого текстиля холодных оттенков. Основной фон должен быть максимально светлым, почти белым.

## Правильный выбор мебели и бытовой техники

На фотографиях хрущевок, где помещения переделаны под кухню-студию, видно, как важно подобрать подходящую по размерам и расцветке мебель, а также бытовые приборы. Нельзя упускать из внимания такие моменты:

* единая стилистическая направленность;
* возможность установки встраиваемых приборов и трансформирующейся мебели;
* экологический состав материалов, позволяющий проводить в помещении много времени без вреда для здоровья;
* простота и удобство мебели и техники;
* устойчивость предметов интерьера к повышенной влажности, температурным изменениям и физическому воздействию.

Расположение всех деталей должно быть тщательно спланировано. Расстановка не должна мешать свободному перемещению по комнате и проведению в ней уборки. Излишне перегруженное пространство перечеркнет все усилия по созданию уютной комнаты для всей семьи.

Картинка 6   
Грамотно расставленная мебель позволит добиться максимальной функциональности кухни-гостиной

## Расстановка мебели

Разграничить кухню-гостиную в хрущевке можно, расставив определенным образом крупную мебель – диван, стеллаж для книг или шкаф-купе. С обратной стороны обычно располагают кухонную технику или декоративные элементы.

Такой вариант разделения территории не требует дополнительных вложений для установки архитектурной конструкции. В качестве перегородок выступают все те предметы, которые и так необходимы при обустройстве комнаты.

## Пол

Помимо использования разных материалов для напольного покрытия можно прибегнуть к такому нестандартному приемы разделить помещение, как возведение подиума. Но установку этой конструкции лучше доверить профессионалам – она должна быть достаточно прочной и способной выдержать любые возможные нагрузки.

Еще один оригинальный вариант декора – вмонтировать в подиум светильники В этом случае тем более рекомендуется обратиться к специалистом, которые учтут все особенности и тонкости напольной конструкции.

## Потолок

Кухня-гостиная в хрущевке нередко визуально разделяют при помощи подвесных или натяжных многоуровневых потолков. Правильно установленная конструкция имеет множество плюсов:

* зрительно увеличивает пространство;
* использовать современный дизайн;
* помогает скрыть недостатки и неровности.

Чтобы подчеркнуть переход от одной зоны к другой, можно разместить по линии совмещения множество небольших лампочек.

Картинка 7   
Многоуровневый потолок в кухне-студии открывает дополнительные возможности в оформлении интерьера

## Освещение

Как видно по фото, дизайн кухни, совмещенной с гостиной в хрущевке, требует правильно спланированного расположения осветительных приборов. Ярче всего должен освещаться участок для приготовления пищи. Если разместить разделочный стол и варочную поверхность плиты ближе к окну, то главным источником света в течение дня будут солнечные лучи.

Обеденную зону можно подсветить настенными светильниками и потолочной лампой, высота которой легко меняется. Возле дивана, кресел, журнального столика желательно поставить торшер или подвесить бра. Можно использовать декоративную подсветку по периметру гарнитура в потолочной части.

**Обратите внимание!** Количество света можно увеличить за счет зеркальных и стеклянных поверхностей, в которых отражаются осветительные приборы.

## Текстиль, декор, аксессуары

При оформлении кухни-студии важно добиться цельности пространства. Декор следует подбирать, ориентируясь на выбранный стиль. Детали в гостиной – подушки, шторы, вазы, статуэтки, картины, цветы и прочее – должны перекликаться с предметами кухонной и обеденной зоне. Но не стоит слишком перегружать комнату аксессуарами, ведь за ними потребуется постоянный уход, а пыльные детали приобретают неопрятный вид.

**Обратите внимание!** Цвет и фактура текстильных элементов должны соответствовать остальным предметам обстановки.

Картинка 8   
Детали помогают передать настроение и создать неповторимый дизайн комнаты

Стандартная «хрущевка» после изменения планировки превращается в современное жилье. Соединение кухни и гостиной помогает сделать квартиру более светлой и просторной, улучшить ее интерьер. Опираясь на опыт профессиональных дизайнеров, в новом пространстве можно реализовать самые смелые свои идеи.